

รายละเอียดการประดิษฐ์

ชื่อที่แสดงถึงการประดิษฐ์

สารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวกราฟฟอลิไซลอคเซนสำหรับเพิ่มความลื่นให้กับฟิล์มสีน้ำมัน

5 สาขาวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการประดิษฐ์

สาขาพอลิเมอร์และเคมีในส่วนที่เกี่ยวข้องกับกรรมวิธีการผลิตยางธรรมชาติเหลวกราฟฟอลิไซลอคเซน สำหรับการใช้ประโยชน์เป็นสารเติมแต่งเพื่อเพิ่มความลื่นให้กับฟิล์มสีน้ำมัน

ภูมิหลังของศิลปะหรือวิทยาการที่เกี่ยวข้อง

- อุตสาหกรรมสีมีบทบาทสำคัญต่ออุตสาหกรรมอื่น ๆ อีกมากมาย โดยสีสามารถจำแนกตามลักษณะการใช้งานได้เป็น 2 ประเภท ได้แก่ สีทาอาคาร (Decorative Paint) และสีอุตสาหกรรม (Industrial Paint) เช่น อุตสาหกรรมยานยนต์ อุตสาหกรรมบรรจุภัณฑ์ อุตสาหกรรมเครื่องใช้ไฟฟ้า อุตสาหกรรมเฟอร์นิเจอร์ และอุตสาหกรรมสิ่งพิมพ์ เป็นต้น ในช่วงระยะที่ผ่านมา ความต้องการใช้สีอุตสาหกรรมได้ขยายตัวเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยภาครัฐบาลได้ให้การสนับสนุนมาโดยตลอด แม้ว่าประเทศไทยจะมีการใช้สีที่ผลิตได้ภายในประเทศ แต่ก็ยังมีการนำเข้าผลิตภัณฑ์สีที่ไม่มีการผลิตหรือผลิตได้ไม่เพียงพอต่อความต้องการใช้ภายในประเทศ เช่น ผงสี (Pigment) สารเรซิน (Resin) ตัวทำละลาย (Solvent) สารยึดติด (Binder) และสารเติมแต่งคุณสมบัติ (Additive) ซึ่งวัตถุดิบเหล่านี้มีการปรับราคาเพิ่มสูงขึ้นตามกลไกตลาดโลก ส่งผลให้เกิดการปรับตัวเพิ่มสูงขึ้นของต้นทุนการผลิต

- ในปัจจุบันพอลิไซลอคเซน หรือซิลิโคน (Silicone) เป็นสารเติมแต่งคุณสมบัติที่กำลังเป็นที่นิยมในอุตสาหกรรมสี ทั้งสีทาอาคาร และสีอุตสาหกรรม โดยมีการนำไซลอคเซนมาปรับปรุงคุณสมบัติด้านความลื่นให้กับสี เนื่องจากไซลอคเซนมีคุณสมบัติพิเศษคือมีพื้นผิวที่ลื่น ไม่ชอบน้ำ และมีค่าอุณหภูมิกลายแก้วต่ำมาก (T_g ประมาณ -127°C) จึงทำให้ไซลอคเซนมีความยืดหยุ่นสูงจากคุณสมบัติดังกล่าวทำให้ไซลอคเซนไม่เกาะติดกับพื้นผิวที่เหนียวรวมถึงน้ำแข็ง ดังนั้นจึงนิยมใช้ไซลอคเซนเป็นสารป้องกันการเกาะติดกันของน้ำ และสิ่งสกปรกบางประเภท นอกจากนี้พอลิไซลอคเซนยังมีคุณสมบัติการทนต่อเชื้อรา และแบคทีเรียได้ดี และการที่ไซลอคเซนมีพันธะที่แข็งแรงในสายโซ่โมเลกุล (Si-O) จึงส่งผลทำให้พอลิไซลอคเซนมีความทนต่อสภาพอากาศ โอโซน แสงแดด และความร้อนได้ดี อย่างไรก็ตามการเติมซิลิโคนลงไปนสีในปัจจุบันยังมีข้อจำกัดในเรื่องปริมาณที่ไม่สามารถเติมลงไปได้มาก เพราะจะมีผลต่อการกระจายตัวของแม่สี และราคาที่สูงของซิลิโคน

ลักษณะและความมุ่งหมายของการประดิษฐ์

- การประดิษฐ์นี้มีวัตถุประสงค์เพื่อแก้ไขปัญหาที่ได้กล่าวไว้ข้างต้น จึงได้คิดสารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวกราฟฟอลิไซลอคเซนสำหรับเพิ่มความลื่นให้กับฟิล์มสีน้ำมัน จากการทำปฏิกิริยา

ของยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์ กับพอลิไดเมทิลไซลอกเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย โดยมีกรดซัลฟิวริกเป็นตัวเร่ง ได้สารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์สำหรับสีน้ำมันที่ให้คุณสมบัติด้านความลื่นของผิวฟิล์มที่ดี ช่วยให้แม่สีกระจายตัวได้ดีขึ้น มีการยึดติด ความเงา และความทนต่อแรงกระแทกดี

- 5 ความมุ่งหมายของการประดิษฐ์เพื่อเพิ่มการใช้ประโยชน์จากยางธรรมชาติ ซึ่งเป็นการเพิ่มมูลค่าของน้ำยางให้เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีราคาสูงขึ้น โดยเทคโนโลยีภายในประเทศ ทั้งยังทดแทนการนำเข้าสารเติมแต่งซิลิโคนสำหรับอุตสาหกรรมสีที่มีราคาแพง โดยยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์ลอกเซนจะใช้พอลิไซลอกเซนในปริมาณที่น้อยลง โดยใช้ปริมาณไซลอกเซนน้อยกว่า 10 เท่า เมื่อเทียบกับสารเติมแต่งซิลิโคนในท้องตลาด
- 10 **การเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์**
 สารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์ลอกเซนตามการประดิษฐ์นี้ ประกอบด้วย
 - ยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์ ปริมาณ 91.2 – 97.4 ส่วนโดยน้ำหนัก
 - พอลิไดเมทิลไซลอกเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย ปริมาณ 2.2 – 8.5 ส่วนโดยน้ำหนัก
- 15 - กรดซัลฟิวริก ปริมาณ 0.3 ส่วนโดยน้ำหนัก
- กรรมวิธีการเตรียมสารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์ลอกเซน และการทดสอบคุณสมบัติของสีที่เติมยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์ลอกเซน ประกอบด้วยขั้นตอนดังต่อไปนี้
- การเตรียมยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์
- ก.) นำน้ำยางธรรมชาติ ชนิดความเข้มข้นแอมโมเนียสูงและมีเนื้อยางแห้ง 60% มาผสมกับน้ำกลั่น และสารลดแรงตึงผิว ในปริมาณ 49.5 : 49.5 : 1 ส่วนโดยน้ำหนัก แล้วนำไปกวนด้วยเครื่องกวนสารละลายอย่างต่อเนื่องที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลาครึ่งชั่วโมง
- ข.) ทำการปรับเพิ่มอุณหภูมิของน้ำยางในข้อ (ก) จนมีอุณหภูมิ 50°ซ เมื่ออุณหภูมิคงที่แล้ว ทำการเติมกรดฟอร์มิคในปริมาณ 4.1 ส่วนโดยน้ำหนัก กวนทิ้งไว้ 20 นาที แล้วจึงเติมไฮโดรเจนเปอร์ออกไซด์ (ชนิดที่มีปริมาณไฮโดรเจนเปอร์ออกไซด์เป็นส่วนประกอบ 35% และน้ำ 65%) ในปริมาณ 13 – 23 ส่วนโดยน้ำหนัก แล้วทำการปรับเพิ่มอุณหภูมิเป็น 60°ซ ปั่นกวนด้วยเครื่องกวนอย่างต่อเนื่องต่อไปอีก 24 ชั่วโมง
- ค.) ทำการปรับลดอุณหภูมิของน้ำยางที่ได้จากข้อ (ข) จนเข้าสู่อุณหภูมิห้อง แล้วเติมกรดเพอร์ไอโอดิกในปริมาณ 9 – 10 ส่วนโดยน้ำหนัก นำไปปั่นกวนอย่างต่อเนื่องที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 5-10 ชั่วโมง
- ง.) ทำการตกตะกอนยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์ที่ได้จากข้อ (ค) ด้วยเมธานอล จากนั้นละลายตะกอนยางธรรมชาติเหลวด้วยเมธิลีนคลอไรด์ เทสารละลายใส่ขวดกั้นกลม

จ.) นำสารละลายที่ได้จากข้อ (ง) ไปกำจัดตัวทำละลายออกโดยเครื่องดูดสุญญากาศ จากนั้นนำไปอบที่อุณหภูมิ 40°ซ เป็นเวลา 48 ชั่วโมง

ฉ.) เก็บยางธรรมชาติเหลวฟอกซีไคซ์ที่ได้จากข้อ (จ) ภายใต้บรรยากาศในโตรเจน ซึ่งยางธรรมชาติเหลวฟอกซีไคซ์ที่ได้มีหมู่ฟังก์ชันฟอกซีไคซ์ร้อยละ 15 – 30 มีน้ำหนักโมเลกุลเฉลี่ย

5 ความหนืด (\bar{M}_v) 10,000 - 20,000 กรัมต่อโมล

การเตรียมพอลิโคเมทิลไซลอคเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย

ก.) ผสมออกตะเมทิลไซโคเตตตะไซลอคเซน ร่วมกับ 1,1,3,3-เตตตะเมทิลไดไซลอคเซน ในปริมาณ 97.7 : 1.7 ส่วนโดยน้ำหนัก ปรับสภาวะให้อยู่ภายใต้บรรยากาศในโตรเจน กวนด้วยเครื่องกวนสารละลายอย่างต่อเนื่องที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 5 นาที

10 ข.) ทำการปรับเพิ่มอุณหภูมิของสารในข้อ (ก) จนมีอุณหภูมิ 55°ซ เมื่ออุณหภูมิคงที่ทำการเติมกรดทริฟลิกลงไปในปริมาณ 0.6 ส่วนโดยน้ำหนัก ปั่นกวนด้วยเครื่องกวนอย่างต่อเนื่องต่อไปอีก 72 ชั่วโมง ภายใต้บรรยากาศในโตรเจน

ค.) ละลายพอลิไซลอคเซนที่ได้จากข้อ (ข) ด้วยไดเอทิลอีเทอร์ จากนั้นจึงนำไปทำให้เป็นกลางด้วยการสกัดด้วยน้ำ

15 ง.) กำจัดน้ำในสารละลายที่ได้จากข้อ (ค) ด้วยแมกนีเซียมซัลเฟต แอนไฮดรัส

จ.) กำจัดไดเอทิลอีเทอร์ในสารละลายที่ได้จากข้อ (ง) ด้วยเครื่องระเหยลดความดันแบบหมุน

20 ฉ.) กำจัดสารตั้งต้นออกตะเมทิลไซโคเตตตะไซลอคเซน และ 1,1,3,3-เตตตะเมทิลไดไซลอคเซนที่ไม่ทำปฏิกิริยาในสารที่ได้จากข้อ (จ) ด้วยเครื่องลดความดันกำลังสูง ที่อุณหภูมิ 100°ซ เป็นเวลา 24 ชั่วโมง ได้พอลิโคเมทิลไซลอคเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย

ข.) นำพอลิโคเมทิลไซลอคเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย ที่ได้จากข้อ (ฉ) มาผสมร่วมกับอัลลิลอัลกอฮอล์ และแพลททินัม ในปริมาณ 98.51 : 1.48 : 0.01 ส่วนโดยน้ำหนัก ปรับสภาวะให้อยู่ภายใต้บรรยากาศในโตรเจน กวนด้วยเครื่องกวนสารละลายอย่างต่อเนื่องที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลาครึ่งชั่วโมง

25 ช.) ทำการปรับเพิ่มอุณหภูมิของสารในข้อ (ข) จนมีอุณหภูมิ 65°ซ ปั่นกวนด้วยเครื่องกวนอย่างต่อเนื่องต่อไปอีก 2 ชั่วโมง ภายใต้บรรยากาศในโตรเจน

ฉ.) กำจัดอัลลิลอัลกอฮอล์ในสารละลายที่ได้จากข้อ (ช) ด้วยเครื่องลดความดันกำลังสูง ที่อุณหภูมิ 100°ซ เป็นเวลา 4 ชั่วโมง ได้พอลิโคเมทิลไซลอคเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย ที่มีน้ำหนักโมเลกุลเฉลี่ยความหนืด (\bar{M}_v) 10,000-15,000 กรัมต่อ โมล

การเตรียมยางธรรมชาติเหลวกราฟฟอลิโซลลอกเซน

- ก.) นำยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไคซ์ ปริมาณ 91.2 - 97.4 ส่วนโดยน้ำหนัก ผสมกับ พอลิไดเมทิลโซลลอกเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย ปริมาณ 2.2 - 8.5 ส่วนโดยน้ำหนัก ในสารละลายเตตระไฮโดรฟิวเรน แล้วกวนด้วยแท่งแม่เหล็กกวนที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 1 ชั่วโมง
- 5 ข.) เติมกรดซัลฟิวริก ปริมาณ 0.3 ส่วนโดยน้ำหนัก ลงในสารละลายที่ได้จากข้อ (ก) กวนด้วยแท่งแม่เหล็ก กวนที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 15 นาที
- ค.) ทำการปรับเพิ่มอุณหภูมิของสารในข้อ (ข) จนมีอุณหภูมิ 60 - 80 °ซ ปั่นกวนด้วย เครื่องกวนอย่างต่อเนื่องต่อไปอีก 3 - 24 ชั่วโมง ภายใต้บรรยากาศไนโตรเจน
- ง.) ทำการตกตะกอนยางธรรมชาติเหลวกราฟฟอลิโซลลอกเซนที่ได้จากข้อ (ค) ด้วย 10 สารละลายผสมระหว่างน้ำและเมทานอล ในอัตราส่วน 2 : 8 จากนั้นละลายตะกอนยางธรรมชาติ เหลวกราฟฟอลิโซลลอกเซนด้วยเมธิลีนคลอไรด์ เทสารละลายใส่ขวดก้นกลม
- จ.) นำสารละลายที่ได้จากข้อ (ง) ไปกำจัดตัวทำละลายออกโดยเครื่องดูดสุญญากาศ แล้วเก็บยางธรรมชาติเหลวกราฟฟอลิโซลลอกเซนภายใต้บรรยากาศไนโตรเจน ซึ่งยางธรรมชาติ 15 เหลวกราฟฟอลิโซลลอกเซนที่ได้มีพอลิโซลลอกเซนกราฟฟิดีอยู่บน โครงสร้างของยางธรรมชาติ 2-9% เมื่อเทียบกับหน่วยซ้ำของยางธรรมชาติ และมีพอลิไดเมทิลโซลลอกเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่ง ปลายที่ไม่เกิดปฏิกิริยาผสมอยู่ 10 - 13 % เมื่อเทียบกับหน่วยซ้ำของยางธรรมชาติ
- ฉ.) เมื่อต้องการใช้งานให้นำสารผสมที่ได้จากข้อ (จ) มาเติมลงในสีน้ำมันชนิดอินามัล 20 ในปริมาณ 0.1 - 0.3 ส่วนโดยน้ำหนัก นำไปกวนด้วยเครื่องกวนผสมอย่างต่อเนื่อง เป็นเวลา 10 นาที ที่อุณหภูมิห้อง แล้วจึงทาสีน้ำมันลงบนชิ้นงานที่ต้องการ
- ซึ่งสารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวกราฟฟอลิโซลลอกเซน เมื่อใช้ยางธรรมชาติเหลวอีพอก ซีไคซ์ที่มีน้ำหนักโมเลกุลเฉลี่ยความหนืด (\bar{M}_v) 10,000 - 20,000 กรัมต่อโมล มีหมู่อีพอกซีไคซ์ยูนิต 25 17% และพอลิโซลลอกเซนที่มีน้ำหนักโมเลกุลเฉลี่ยความหนืด (\bar{M}_v) 10,000 - 15,000 กรัมต่อโมล โดย ผสมที่อัตราส่วนยางธรรมชาติเหลวดัดแปรอีพอกซีไคซ์ต่อพอลิโซลลอกเซนต่อตัวเร่งปฏิกิริยา เท่ากับ 91.5 : 8.5 : 0.3 เป็นปริมาณที่เหมาะสมจะได้สารเติมแต่งเพื่อเติมลงไปสีน้ำมัน โดยเมื่อเติมยาง ธรรมชาติเหลวกราฟฟอลิโซลลอกเซนลงไปสีน้ำมันที่ปราศจากสารเติมแต่งพบว่าฟิล์มสีที่ได้ มีคุณสมบัติความเรียบลื่นของฟิล์ม การช่วยในการกระจายตัวของแม่สี ความเงาของฟิล์ม และความ หนืดของสีดีกว่าเมื่อเทียบกับการเติมผลิตภัณฑ์ซิลิโคนเชิงพาณิชย์สำหรับอุตสาหกรรมสีในสัดส่วน การเติมที่เท่ากัน ในขณะที่ให้ค่าทดสอบการยึดติด และค่าทดสอบการทนต่อแรงกระแทกเท่ากัน

วิธีการในการประดิษฐ์ที่ดีที่สุด

- 30 เหมือนกับที่ได้กล่าวไว้แล้วในหัวข้อการเปิดเผยการประดิษฐ์โดยสมบูรณ์

ข้อถ้อยสิทธิ

1. สารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวกรีฟพอลิไซลอคเซน ประกอบด้วย ยางธรรมชาติเหลว
ดัดแปรอีพอกซีไดซ์ พอลิไดเมทิลไซลอคเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย และกรดซัลฟิวริก
เป็นส่วนผสม
- 5 2. สารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวกรีฟพอลิไซลอคเซนตามข้อถ้อยสิทธิ 1 ที่ซึ่งประกอบด้วย
- ยางธรรมชาติเหลวดัดแปรอีพอกซีไดซ์ ปริมาณ 91.2 – 97.4 ส่วนโดยน้ำหนัก
 - พอลิไดเมทิลไซลอคเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย ปริมาณ 2.2 – 8.5
ส่วนโดยน้ำหนัก
 - กรดซัลฟิวริก ปริมาณ 0.3 ส่วนโดยน้ำหนัก
- 10 3. กรรมวิธีการเตรียมสารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวกรีฟพอลิไซลอคเซน ซึ่งมีขั้นตอน
ประกอบด้วย
- ก.) นำยางธรรมชาติเหลวอีพอกซีไดซ์ ปริมาณ 91.2 - 97.4 ส่วนโดยน้ำหนัก ผสม
กับพอลิไดเมทิลไซลอคเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย ปริมาณ 2.2 - 8.5 ส่วนโดยน้ำหนัก
ในสารละลายเตตระไฮโดรฟิวเรน แล้วกวนด้วยแท่งแม่เหล็กกวนที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 1 ชั่วโมง
- 15 ข.) เติมกรดซัลฟิวริก ปริมาณ 0.3 ส่วนโดยน้ำหนัก ลงไปในสารละลายที่ได้จากข้อ
ก) กวนด้วยแท่งแม่เหล็กกวนที่อุณหภูมิห้องเป็นเวลา 15 นาที
- ค.) ทำการปรับเพิ่มอุณหภูมิของสารในข้อ (ข) จนมีอุณหภูมิ 60 – 80 °ซ ปั่นกวน
ด้วยเครื่องกวนอย่างต่อเนื่องต่อไปอีก 3 – 24 ชั่วโมง ภายใต้บรรยากาศไนโตรเจน
- ง.) ทำการตกตะกอนยางธรรมชาติเหลวกรีฟพอลิไซลอคเซนที่ได้จากข้อ (ค) ด้วย
20 สารละลายผสมระหว่างน้ำและเมทานอล ในอัตราส่วน 2 : 8 จากนั้นละลายตะกอนยางธรรมชาติ
เหลวกรีฟพอลิไซลอคเซนด้วยเมทิลีนคลอไรด์ เติสารละลายใส่ขวดกั้นกลม
- จ.) นำสารละลายที่ได้จากข้อ (ง) ไปกำจัดตัวทำละลายออกโดยเครื่องดูดสุญญากาศ
แล้วเก็บยางธรรมชาติเหลวกรีฟพอลิไซลอคเซนภายใต้บรรยากาศไนโตรเจน

บทสรุปการประดิษฐ์

- สารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวกรีฟพอลิไซลอกเซนตามการประดิษฐ์นี้เป็นสารเติมแต่งเพื่อเพิ่มความลื่นให้กับฟิล์มสีน้ำมัน โดยเตรียมจากยางธรรมชาติเหลวคัดแปรรูปออกซิไดซ์ ปริมาณ 91.2 – 97.4 ส่วนโดยน้ำหนัก พอลิไดเมทิลไซลอกเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลาย ปริมาณ 2.2 – 8.5 ส่วนโดยน้ำหนัก และ กรดซัลฟิวริก ปริมาณ 0.3 ส่วนโดยน้ำหนัก ได้สารเติมแต่งยางธรรมชาติเหลวกรีฟพอลิไซลอกเซน ที่มีพอลิไซลอกเซนกรีฟติดอยู่บนโครงสร้างของยางธรรมชาติ 2-9 % เมื่อเทียบกับหน่วยซ้ำของยางธรรมชาติ และมีพอลิไดเมทิลไซลอกเซนที่มีหมู่ไฮดรอกซิลที่ตำแหน่งปลายที่ไม่เกิดปฏิกิริยาผสมอยู่ 10 – 13 % เมื่อเทียบกับหน่วยซ้ำของยางธรรมชาติ